

読んでみない? ょ

# おもしろい本

本だなにならんでいる本

## カードの見方:

ほん **本のタイトル** ~サブタイトル

なくしゃめい作者名

しゅっぱんしゃめい しゅっぱんねん 出版社名 出版年

本の説明

(本が出た国の名前)

本の内容をあらわすキーワード

まごう ないよう 記号 内容 ジャンル

本の表紙

**記** 号: ◆よみやすい ◆◆ ふつう ◆◆◆ 読みごたえあり

内 容: <sup>\*\*\*</sup> 世話、神話、詩、エッセイ、フィクション、ノンフィクション

ジャンル: 絵本、写真絵本、図鑑、詩集、マンガ、読物

その他: 日本語に不慣れな人が使うことも考え、出版社名以外の漢字にふりがなをつけています。

#### あなたこそ たからもの

~けんぽうのえほん

いとう まこと ぶん たるい しまこ え 大月書店 2015

「憲法」には、「個人の尊重」「幸福追求権」「立憲主 義」なんてことが書いてある。そのままだとむずかしいけど、この絵本を読むと大事なことがわかってくるはず。きっと自分の身も、よりよく守れるようになる。

キーワード:憲法、基本的人権、個人の尊重



## 「牛が消えた村」で種をまく ~「までい」な村の仲間とともに

豊田 直巴 写真·文 農山漁村文化協会 2018

原発事故で人も牛も住めなくなった福島県飯館村は、ていねいに大事に田畑を耕し牛を育てる「までい」な村だった。土と心の再生を願う村人たちは、荒れ果てた土地の草を刈り種をまく。「それでも『ふるさと』シリーズ」の1冊。

キーワード:放射能汚染、福島、農業



# うちは精肉店

## 本橋 成一 写真と文 農山漁村文化協会 2013

自分たちで大切に育てた牛を解体し、肉にして食べ、 すべてを余すところなく役立てる。白黒写真におさめ られた精肉店の仕事から、食べることは命をいただく ことだと伝わってくる。

キーワード:生命、牛、食べ物



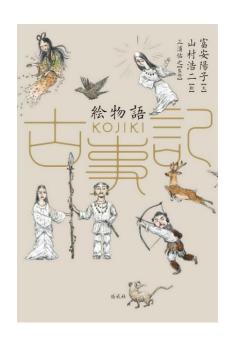
# えものがたり こまき 絵物語 古事記

## 富安 陽子 文 山村 浩二 絵 三浦 佑之 監修 偕成社 2017

8世紀から伝わる「古事記」には、どうやって日本の ない。 国が生まれたか、なぜ太陽の神アマテラスが天の岩戸 にかくれたか、などが書かれている。人間くさい神た ちを、おもしろい絵と文で表現。

キーワード:古事記

## ◆ 神話 読物



# 彼の手は語りつぐ

## パトリシア・ポラッコ 文と絵 千葉 茂樹 訳 あすなろ書房 2001

ピンクは、兵士たちに引きずられながら、「おれの手をにぎってくれ」と言った。南北戦争中のアメリカで、15歳の黒人少年兵ピンクに命を救われたセイの体験を語った実話。(原作アメリカ)

キーワード:南北戦争、子ども兵、差別、友情



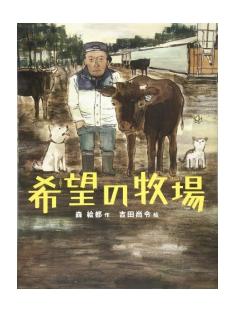


# きょう ぼくじょう 希望の牧場

# まり えと さく ました 0 きのり え 森 絵都 作 吉田 尚令 絵 岩崎書店 2014

福島第一原発事故のあと、放射能汚染で売れなくなった牛たちの世話を今もつづけている牧場主の実話。 意味はあるのかと悩みながらも、ひたすら生きる牛と

キーワード:原発事故、東日本大震災、福島、牛、牧場



#### きまぐれロボット

## 星 新一 作 あらぬけいいち 絵 KADOKAWA(角川つばさ文庫) 2014

エヌ氏が大金をはたいて買った優秀なロボットは、なぜかとつぜん止まったり、あばれたり。科学がどんなに進んでも人間のおかしさは変わらない? 結末で思わずクスッとわらってしまうSFの短いお話集。

キーワード:SF、ショートショート、ユーモア

## ◆ フィクション 読物



# **金の鳥** ~ブルガリアのむかしばなし

# 入方板 洋子 文さかた きよこ 絵BL出版2018

3人の王子が金の鳥を探す旅に出るが、末の王子だけが、とちゅうで出あって親切にしたおじいさんに助けられて、試練を乗りこえていく。美しい絵がついた東

\*\*\*
かの昔話。

キーワード:王子、魔法、タブー





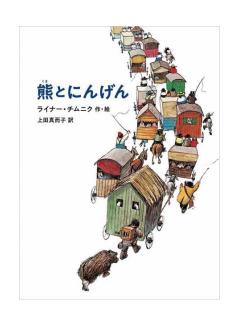
#### 、\* 熊とにんげん

## ライナー・チムニク 作・絵 上田 真而子 訳 徳間書店 2018

おじさんの唯一の友だちは、クマ。クマの唯一の友だちは、おじさん。おじさんは角笛を吹き、クマはおどりながら、暑い日も寒い日も旅を続ける。そして、おじさんは老いていった。(原作ドイツ)

キーワード:生き方、友だち、クマ

## ◆ フィクション 読物



## ことわざ絵本

## 五味 太郎 著 岩崎書店 1986

「火のない所に煙はたたぬ」は「屁のない所にあぶくはたたぬ」、「花よりだんご」は「パンダよりパンだ」と、五味太郎が創作したことわざがおもしろい。全部で100個のことわざを収録。

キーワード:ことわざ、ユーモア



#### サルってさいこう!

人間と似ているようでちょっとちがう。進化の歴史、 特徴やくらし、サルをこまらせる環境問題まで、サルのすべてを美しい絵とゆかいな文章で紹介する。世界にはいろんなサルがいるんだよ!(原作イギリス)

キーワード:サル、進化、多様性

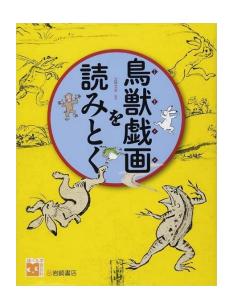


# 鳥獣戯画を読みとく

五味 文彦 監修 岩崎書店 2017

カエルやウサギなどが人間のようにおどったり、すもうをとったりするすがたが楽しい、1000年以上も前の絵巻物「鳥獣戯画」。何が描かれているのか、だれが書いたのかという謎にせまる。「調べる学習百科」シリーズの1冊。

キーワード: 絵巻物、動物



#### つちはんみょう

まての ひろし さく え 舘野 鴻 作・絵 偕成社 2016

小型甲虫ッチハンミョウは 4000個も卵をうむが、卵からかえって4日の間にハナバチを見つけて寄生しないと死んでしまう。生存競争を勝ちぬくのは、ほんのわずかだ。小さな虫の生態を観察し、命のふしぎさを描いている。

キーワード:昆虫、自然



#### トイレのおかげ

<sup>まりえだ ゆう じ しゃしん ぶん</sup> 森枝 雄司 写真・文 はら さんぺい 絵 福音館書店 2007

トイレは、きたない場所だって思うかもしれない。でもだれでも毎日使うし、世界の人がトイレをどこにつくるか、ウンコやオシッコをどう後始末するか、むかしから工夫を重ねてきたんだ。

キーワード:トイレ、排泄、歴史



#### とベバッタ

## 田島 征三 作 偕成社 1988

バッタは、天敵をおそれてひっそりとくらすのがいやになり、ある日、石のてっぺんでひなたぼっこする。 すると、ヘビやカマキリがおそいかかってきた! バッタは死にものぐるいでジャンプする。

キーワード:バッタ、生存、自立



## トリックアート図鑑 ~ふしぎ絵

## グループ・コロンブス 構成・文 北岡 明佳 監修 あかね書房 2011

を対してもだまされないぞと目をこらしてもだまされてしまう。動いたように見える絵、飛びだす絵、描いてない線が見える絵……ふしぎだと感じる絵ばかりをあつめた図鑑。間じシリーズに「だまし絵」もある。

キーワード:だまし絵、錯視、錯覚



#### ネットのルール

## ~ 学校では教えてくれない大切なこと 12

関 和之 マンガ・イラスト 旺文社 2016

ワンクリック詐欺、ウィルス感染……ネットにひそむさまざまな危険。スマホやPCを使う際に気をつけること、トラブルが起こった時の対処法などをマンガでわかりやすく解説する。「学校では教えてくれない大切なこと」シリーズの1冊。

キーワード:インターネット、SNS、スマートフォン、パソコン

#### ◆ ノンフィクション マンガ



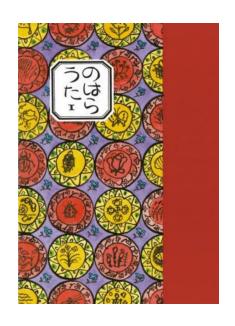
#### のはらうた 1

## 工藤 直子 著 童話屋 1984

光るカマを見せて「ちかよるな」という「かまきりりゅうじ」、こわい夢を見て泣いているミノムシをそよ 風でゆすってあげる「かぜみつる」など、野原の虫や動物たちの「ことば」をつむいだ詩集。「のはらうた」 シリーズの1冊。

キーワード:野原、自然





#### ひとりひとりのやさしさ

ジャクリーン・ウッドソン 文 É. B. ルイス 絵 さくま ゆみこ 訳 BL 出版 2013

みんなと伸よくなりたかった転校生のマヤ。その気持ちをつめたく無視し、いじめてしまったクローイ。でもある日、ちょっとしたきっかけでクローイはマヤの気持ちを考えはじめる。(原作アメリカ)

キーワード:いじめ、差別



## 非武装地帯に春がくると

イ・オクベ 作 おおたけ きよみ 訳 童心社 2011

朝鮮半島の2つの国のあいだには、「非武装地帯」がある。そこは豊かな自然にめぐまれたところ。でもその場所にへだてられて、分かれてくらす家族に会えないままのおじいさんもいる。(原作韓国)

キーワード:戦争、平和、朝鮮半島



#### ふしぎなともだち

## たじま ゆきひこ 作 くもん出版 2014

直閉症の「やっくん」を、みんなが理解しているわけじゃない。でも主人公のぼくには、ずっと大切な友だちだ。ふたりはどうやって、心でわかりあえるようになったんだろう?

キーワード:島、自閉症、友だち



#### ほうさんちゅう

## ~ちいさな ふしぎな 生きものの かたち

松岡 篤 監修 かんちく たかこ 文アリス館 2019

放散虫ってどんな虫? 虫ではなくて 5 億年も前から海に住む 3 mm もない小さな生き物。とげとげ、つんつん、穴だらけ。それぞれみんなちがう、放散虫の骨の世界をのぞいてみよう。

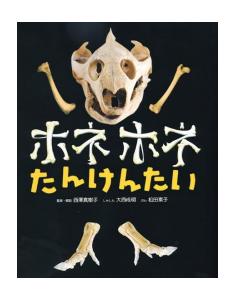
キーワード:原生生物、生物多様性、骨格



#### ホネホネたんけんたい

ヘビのしっぽはどこから始まるのか? 鳥が空を飛べる秘密も、動物の嗅覚がするどいわけも、みんな骨に答えがかくされている。さあ、ページをめくって写真をじっくり見てみよう。

キーワード:骨格、動物、進化

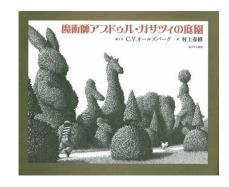


# 魔術師アブドゥル・ガサツィの庭園

クリス・ヴァン・オールズバーグ 作 村上 春樹 訳 あすなろ書房 2005

「ぜったいに、なにがあっても、犬を庭園の中に入れてはいけません」と、注意書きがあったのに、犬は少年をふりきって庭園の中へ。魔術師が犬に魔法をかけた? そんなはずないよね? (原作アメリカ)

キーワード:犬、魔法、庭



# ミイラ学 ~エジプトのミイラ職人の秘密

## タマラ・バウアー 著・絵 こどもくらぶ 訳・編 今人舎 2019

エジプトで、およそ3000年の時をへて発見されたミイラ。高貴な人物の遺体を、職人一家がミイラに加工していく過程を、エジプト風の精巧な絵も用いて、くわしく伝えている。(原作アメリカ)

キーワード:古代エジプト、ミイラ、職人



#### みえるとか みえないとか

# ヨシタケシンスケ さく 伊藤 亜紗 そうだん アリス館 2018

ぼくはいろんな星を調べる字笛飛行士。うしろにも曽のある人の星では、前しか見えないなんて不便だねって言われちゃうんだ。それじゃ、曽がまったく見えない人はどうやって世界を感じてるのかな?

キーワード: 多様性、宇宙、障碍



## 。 すの聞こえないメジャーリーガー ウィリアム・ホイ

ナンシー・チャーニン 文 ジェズ・ツヤ 絵 斉藤 洋 訳 光村教育図書 2016

野球の「ストライク」「セーフ」などの審判のジェスチャー。それをつくったのは耳の聞こえない選手だった。いじめられてもバットをにぎりつづけ、100年前の大リーグで活躍した選手を描く。(原作アメリカ)

キーワード:聴覚障碍、野球、伝記



# 森のおくから

~むかし、カナダであった ほんとうのはなし

レベッカ・ボンド 作 もりうち すみこ 説 ゴブリン書房 2017

キーワード:湖、山火事、動物



#### やくそく

ニコラ・デイビス 党 ローラ・カーリン 絵 さくま ゆみこ 訳 BL出版 2014

スリをして生きてきた少女が、老女からカバンを引ったくろうとしたら、「おまえさんにやるよ。これを植えるって約束するんならね」と言われる。カバンの中身は何だったと思う?(原作イギリス)

キーワード:貧困、約束、つながり



## 明日をさがす旅

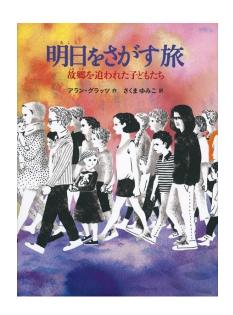
~故郷を追われた子どもたち

アラン・グラッツ 作 さくま ゆみこ 説 福音館書店 2019

戦争や食糧不足で自分の国で生きていけなくなった 子どもたちが、難民となって、あらたな居場所を見つ ける旅に出る。長い物語だけど最後まで読むと、3つ の話がつながるよ。(原作アメリカ)

キーワード:難民、旅、新天地





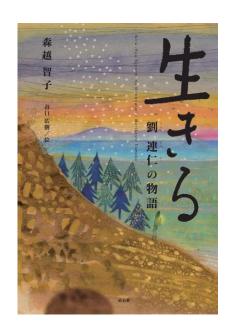
## 生きる ~ 劉連仁の物語

# 森越 智子 作 谷口 広樹 絵 童心社 2015

ここにあるのは、忘れてはいけない戦争の傷跡だ。むりやり中国から連れてこられ、13年間も北海道を逃げまわって故郷に帰れなかった劉連仁の気持ちを、君は想像できるだろうか?

キーワード:戦争、炭鉱、逃亡、強制労働





## いじめ ぶの前がのぞけたら 1

## ~漫画明日が来る

本山 理咲 著朝日学生新聞社 2012

いじめからは、心の中に渦巻くおそろしくきたない態情や、自分なんて死んでしまいたいという気持ちが生まれる。実体験から生まれた物語。わずかな希望も見えてくる。続刊あり。「いじめ心の中がのぞけたら」シリーズの1冊。

キーワード:いじめ、自殺、リストカット





# いま中学生とよみたい 101の詩

未坂 涼、水内 喜久雄 編著 民衆社 1999

たとえば、「いってることはうそでも うそをつくき もちはほんとうなんだ うそでしかいえないほんと のことがある」(「うそ」 谷川俊太郎)。心にひびく詩、読んでみない?

キーワード:アンソロジー





# エンデュアランス号大漂流

# エリザベス・コーディー・キメル 著 千葉 茂樹 訳 あすなろ書房 2000

船は氷の海に閉じ込められて動かず、やがて氷の圧 りよくで破壊される。極寒の南極海の上で 28人の乗組員 の命はどうなるのか。船長の的確な判断と統率力の もと全員生還を目指す冒険の実話。(原作アメリカ)

キーワード:南極探検、冒険、漂流





### オオカミエロボ

アーネスト・T・シートン 文・絵 今泉 吉晴 訳・解説 童心社 2010

アメリカのニューメキシコで牧場の牛をおそうオオカミの群れの誇り高きリーダー、ロボは人間がしかけた罠を次々と見やぶる。しかし、ロボには弱点があった。著者の体験にもとづく物語。「シートン動物記」の1冊。(原作アメリカ)

キーワード:オオカミ、野生動物、自然保護





### お金さえあればいい?

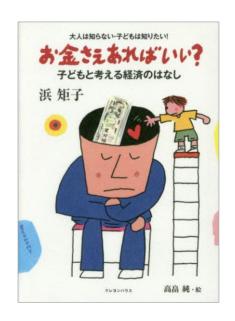
#### ~子どもと考える経済のはなし

浜 矩子 著 高畠 純 絵クレヨンハウス 2016

お金はあればあるほどいい? でも、それがだれかを不幸にするとしたら? 世の中で、どうお金を使えば、より多くの人が幸せになれるの? エコノミストの著者と 考えてみない?

キーワード:お金、経済、地域通貨





## おしごと年鑑 2022

#### 朝日新聞社 2022

パティシエ、古本屋、花火師、保育士……身近な疑問に答えてくれる現場の人たちをとおして、さまざまな仕事に出あえる。カテゴリー別に120近い企業や団体、そこで働く人々の仕事の内容を紹介。

キーワード:仕事、質問





### かくれ家のアンネ・フランク

ヤニー・ファン・デル・モーレン 作 西村 由美 訳 岩波書店(岩波少年文庫) 2019

13歳のユダヤ人の少女アンネは、戦争のさなか、かくれ家でくらすことになる。外に1歩も出られない息づまる生活の中で、アンネは何を考え、どう生きたのか。 (原作オランダ)

キーワード:アンネ・フランク、ホロコースト、伝記





## ガリヴァー旅行記 (ヴィジュアル版)

ジョナサン・スウィフト 原作
マーティン・ジェンキンズ 再話 クリス・リデル 絵原田 範行 訳
岩波書店 2004

ガリヴァーは船旅に出ては、小人の国や馬の国などをめぐる。ふしぎな人々と仲よくなると、ふるさとイギリスのほうが変に見えてきた……。300年前の物語にカラフルな絵がついて、楽しく読める!(原作イギリス)

キーワード:冒険





## キバラカと魔法の馬

~アフリカのふしぎばなし

さくま ゆみこ 編訳 岩波書店(岩波少年文庫) 2019

日本から遠いアフリカ大陸にも、いろいろな民話が伝わっている。この本には不思議で、スケールが大きくて、びっくりするような話があつめられているよ。

キーワード:アフリカ、魔法







#### キバラカと魔法の馬

アフリカのふしぎばなし さくまゆみこ編訳



## 希望の図書館

## リサ・クライン・ランサム 作 杉浦 直美 訳ポプラ社 2019

少年は母親を亡くし、炎とのくらしは貧しく、転校先の学校ではいじめにあう。しかし、図書館での本や人との出会いをきっかけに、つらい日々が少しずつ変わっていく。(原作アメリカ)

キーワード:図書館、名前、詩、いじめ





## ギリシア神話

石井 桃子 編・訳 富山 妙子 画 のら書店 2000

神々の王ゼウス、神と人の子・英雄へラクレス、人に 火をもたらした巨人族プロメテウス……星座だけで なくゲームやアニメにもなった神たちが登場する、読 みやすい物語24話。

キーワード:神話、妖精、ギリシア





## 紅のトキの空

## ジル・ルイス 著 さくま ゆみこ 訳評論社 2016

お母さんは家事をしない、常は発達が遅く、手助けが必要。このふたりの世話をしながら学校にも通っているのが主人公のスカーレット。とっても大変な毎日だけど、そのうち世の中捨てたもんじゃないかも、って思えてくる。(原作イギリス)

キーワード:ヤングケアラー、里親、姉弟





## ケルトの白馬

## ローズマリー・サトクリフ 作 灰島 かり 訳 ほるぷ出版 2000

「その白馬はおれの生きた証。命をささげた馬」。ケルトの族長の息子ルブリンは、戦に負けた一族を救うのため白馬の地上絵を描くことに。イギリスの古代遺跡に秘められた謎からつむがれた歴史小説。(原作イギリス)

キーワード:馬、ケルト民族、地上絵





## 源平の風 (白狐魔記1)

斉藤 洋 作 偕成社 1996

人間はどうして殺しあうのか。仙人に弟子入りして人間に化けられるようになったキツネが、その答えを探して日本の歴史を旅するファンタジー。シリーズ第1巻のこの本では源義経に出会う。

キーワード:キツネ、仙人、歴史ファンタジー、源 \*Loak 義経





### コーヒー豆を追いかけて

#### ~地球が抱える問題が熱帯林で見えてくる

原田 一宏 著 ながおか えつこ イラスト くもん出版 2018

遠くで起きていることが、わたしたちの生活につながっている。コーヒー豆が栽培される熱帯の国々を見てきた著者が、日本でコーヒーを買う人々と熱帯林がいかにつながっているかをレポートする。

キーワード:コーヒー、熱帯林、環境、フェアトレード





## 故郷の味は海をこえて ~「難民」として日本に生きる

安田 菜津紀 著・写真 ポプラ社 2019

日本でくらす難民の人たちが、なつかしいふるさとの料理を著者にふるまいながら、ふるさとを逃れて日本にたどりついた過去と現在の思いを語る。

キーワード:難民、ふるさと、料理、入管





## ゴジラ誕生物語

#### 

人間が行った水爆実験のせいで体長50mに巨大化し、海の底から現れたゴジラが、町をおそい、人々を恐怖におとしいれる。CGもない時代に、特撮映画をいかに作ったかを追ったドキュメンタリー。

キーワード:ゴジラ、映画製作、特撮





#### こんぴら狗

今井 恭子 作 いぬんこ 画 くもん出版 2017

大1 ぴきで江戸から四国まで旅することはできる? 飼い主の弥生の病気がなおるようにと、犬のムツキが四国にある金毘羅大権現まで、お札をもらう旅に出される。

キーワード:犬、江戸時代、旅





## 精霊の守り人

## ・ネスはし、な、ほ、こ、さく 上橋 菜穂子 作 偕成社(偕成社ポッシュ) 1996

何者かに命をねらわれた皇子チャグムを護衛し逃亡を助ける女用心棒バルサ。チャグムはその身に精霊の卵を宿し、この世と精霊の世界をつなぐ存在だった。 ふたりの壮絶な冒険の物語。守り人シリーズの1冊。

キーワード:ファンタジー、女用心棒、精霊、旅





## 戦場の秘密図書館 ~シリアに残された希望

マイク・トムソン 著 小国 綾子 編訳 文溪堂 2019

「体が食べ物を必要とするように、 魂には本が必要だ」。シリア内戦下のダラヤに若者たちが作った秘密図書館はどのように人々を支えたのか。がれきの中から本を集め、守った人々の実話。(原作イギリス)

キーワード:シリア内戦、移動図書館





## 先生、ウンチとれました

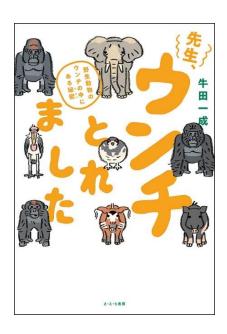
#### ~野生動物のウンチの中にある秘密

中田 一成 著 さ・え・ら書房 2019

ウンチは臭くてきたないだけではない。ウンチにいる がようないません。 腸内細菌はいろんなことを教えてくれる。絶滅があや ぶまれているアフリカの野生動物を追いかけて著者 がウンチを集めるようすは、まるで探検!

キーワード:野生動物、ウンチ、研究





#### となりのアブダラくん

言葉が通じないし、習慣もちがう! パキスタンから 来た転校生アブダラくんを晴夜は助けようとするが、 うまくいかない。やがて晴夜は、アブダラくんの思い を知っておどろく。

キーワード:転校生、友だち、異文化理解





#### ピース・ヴィレッジ

#### 岩瀬 成子 著 偕成社 2011

「楓ちゃんはもう、わたしと付きあったりしないほうがいいよ」。思いがけない友人の言葉をきっかけに、楓は自分の住む基地のある町のこと、友だちや家族のことを考えはじめる。

キーワード:友だち、米軍基地、家族





## 星の王子さま

#### サン=テグジュペリ 作 河野 万里子 説 新潮社(新潮文庫) 2006

サハラ砂漠に不時着して1週間分の水しかない飛行機乗りの「ぼく」。砂漠の真ん中でぼくが出会った星の王子さまは、愛する者を残し、いろいろな星を旅して地球にたどりついたと語る。(原作フランス)

キーワード:星、愛、友情





## ホビットの冒険 上・下

ジェイ アール アール イン 作 瀬田 貞二 訳 岩波書店(岩波少年文庫) 2000

ホビット族のビルボは、ある日突然、13人のドワーフと魔法使いガンダルフに、かつてうばわれたという宝素が、大塚しの旅にかりだされる。一行は次々おそう危機を乗りこえ、本当の旅の仲間になっていく。(原作イギリス)

キーワード:旅、ファンタジー、仲間、魔法





## 都会のトム&ソーヤ 1

#### はやみね かおる 著 講談社 2003

主人公の内人は都会の中学生。クラスメートで成績優秀な創也は、今までにないコンピュータゲームを作る夢があるという。学校でも塾でもない場所「砦」からふたりの冒険は始まる。「都会のトム&ソーヤ」シリーズの1冊。

キーワード:ゲームクリエイター、友だち、謎解き





# まんが **クラスメイトは外国人** 入門編 ~ はじめて学ぶ多文化共生

「外国につながる子どもたちの物語」編集委員会 編 みなみななみ まんが 明石書店 2013

超辛いソーセージはベトナム、ジャンボぎょうざ風「パステゥ」はブラジル。どの国にも独自の食べ物、言葉や智慣がある。外国にルーツのあるクラスメイトたちとの交流体験を描いたマンガ。「まんが クラスメイトは外国人」シリーズの1冊。

キーワード:異文化交流、外国人差別、友だち





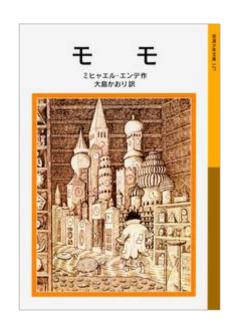
#### モモ

## ミヒャエル・エンデ 作 大島 かおり 訳 岩波書店(岩波少年文庫) 2005

いそがしくて余裕がない……それって時間どろぼうに時間を盗まれているかも。この本では、灰色の男たちが町の人々の時間を盗んでいく。円形劇場にひとりで住む少女モモが、時間を取りもどす旅に出る。(原作

キーワード:時間、ファンタジー、泥棒、コミュニティ





## 漁師さんの森づくり ~森は海の恋人

## 出山 重篤 著 カナヨ・スギヤマ 絵 講談社 2000

海の漁師がどうして森をつくってるの? 漁師たちの植林活動「森は海の恋人」には深い理由があった。楽しいイラストもついて自然環境の役割に首を向けさせてくれる。

キーワード:森、海、養殖、環境





### わたしがいどんだ戦い 1939年

キンバリー・ブルベイカー・ブラッドリー 作 大作 道子 説 評論社 2017

歩けるようになれば、自由になれる。死ととなりあわせの戦時下で、自分らしく生きたいと願う足の不自由な少女エイダ。母親の虐待から逃れ、里親とくらしはじめるが……。続編もある。(原作アメリカ)

キーワード:戦争、障碍、虐待、疎開





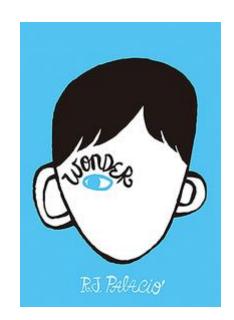
#### ワンダー

◆◆ フィクション 読物

R. J. パラシオ 作 中井 はるの 訳 ほるぷ出版 2015

がまたででですがあり、幼い時から手術をくりかえしていたオギーは、5年生で初めて学校へ通う。「おれがあんな顔だったら自殺しちゃうよ」と言われ、いじめられるオギー。そして、夏のキャンプで事件が起こる。 続編『もうひとつのワンダー』も出ている。(原作アメリカ)

キーワード:障碍、偏見、いじめ克服



### アルジャーノンに花束を (新版)

## ダニエル・キイス 著 小尾 英佐 訳 早川書房(ハヤカワ文庫) 1989

知能が高ければ幸せなのか? 動物実験で賢くなった ネズミのアルジャーノンを見て、知的障碍者のチャーリ ィは知能が高くなる手術を受ける。映画や舞台やテレビ ドラマにもなった名作。(原作アメリカ)

キーワード:知的障碍、差別、手術





#### あん

#### ドリアン 助川 著 ポプラ社(ポプラ文庫) 2013

罪を犯し、借金を抱えた男が働くどら焼き屋に、高齢の女性がアルバイトにやってきた。彼女の作る「あん」はとてもおいしい。でも、その不自然に曲がった指が、彼女の過去を語っていた。

キーワード:ハンセン病、命、どら焼き





ー瞬の風になれ 第1~3部

#### 佐藤 多佳子 著 講談社 2009

デザッカー部の新二は天才的スプリンターの親友たちといっしょに走りたくて高校では陸上部に入る。速くなることを夢見て、仲間たちと風を切って走り、バトンをつなぐことに青春を賭ける。

キーワード:陸上、リレー、友情





## <sup>™</sup> 東てつく海のむこうに

ルータ・セペティス 作 野沢 佳織 訳 岩波書店 2017

国籍のちがう4人の若者は殺人や妊娠、盗み、いじめなどに関わる秘密をかかえていた。4人は、第二次世界大戦中、戦火の中を敵軍から必死に逃げ、出会い、たまたま同じ船に乗ることになる。(原作アメリカ)

キーワード:戦争、逃避行、恋愛、歴史





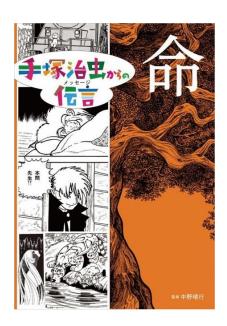
#### **命** ~手塚治虫からの伝言 4

#### **手塚 治虫 著 中野 晴行 監修** 童心社 2018

ブラック・ジャックの命を助けた医師が、彼の体内に メスを忘れるという失敗をおかした。医師の資格を持 \* てづかおき む いのち ち、マンガ家でもあった手塚治虫の、命 をテーマにし た短編マンガ集。「手塚治虫からの伝言」シリーズの1 冊。

キーワード: 命、短編集





## うたうとは 小さないのち ひろいあげ

**◆◆◆** フィクション 読物

村上 Uい子 著 講談社 2015

「ゆらゆらと 雲のあいまに 浮かぶ月 わたしはなにを 失くしましたか」これは綾美の短歌。主人公の桃子が、中学生の時の親友で不登校の綾美を「うた猫」にさそう。続編に『空はいまぼくらふたりを中心に』『青春は燃えるゴミではありません』がある。

キーワード:いじめ、引きこもり、短歌、友情



## かがみの孤城

#### 

不登校のこころは、不思議な鏡で城に導かれ、5人の や学生とオオカミさまと名乗る少女に出会う。オオカ ミさまは、城にかくされた鍵を見つければ願いがかな うと言う。謎解きファンタジー。

キーワード: 不登校、タイムスリップ、謎解き





## **影との戦い**(ゲド戦記 I)

#### アーシュラ・K. ル=グウィン 作 清水 真砂子 訳 岩波書店 1976

若き魔法使いゲドは、禁じられた魔法を使い、恐ろしい「影」を呼び出してしまう。道ってくる「影」の正体は? どうすれば退治できるのか? 異世界ファンタジー。「ゲド戦記」シリーズの1冊。(原作アメリカ)

キーワード:魔法、自我、影、ファンタジー





### カモメに飛ぶことを教えた猫

#### ルイス・セプルベダ 著 河野 万里子 訳 白水社 1998

ネコがカモメのひなに「飛ぶこと」を教えることができるのか? 油にまみれて死んだカモメに卵を託されたネコのゾルバは、仲間のネコたちと、母カモメの順いをかなえようとする。 (原作フランス)

キーワード:カモメ、猫、友情、環境汚染





#### ギヴ・ミー・ア・チャンス

### ~犬と少年の再出発

大塚 敦子 著 講談社 2018

人に捨てられた犬を少年が訓練し、家庭犬として送り出す八街少年院のGMaCプログラム。犬と少年がともになります。大きすがたが、豊富な写真も用いてていねいに描かれている。

キーワード:少年院、保護犬、犬の訓練

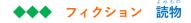


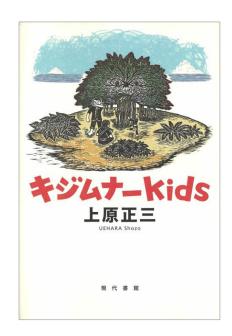


# キジムナーkids

上原 正三 著 山福 朱美 画 現代書館 2017

キーワード:沖縄、戦争、友だち、サバイバル





### きみの存在を意識する

製屋 アリエ 作 ポプラ社 2019

読み書きが遅い、自分が男か女かよくわからない、匂いに敏感すぎるなど、だれもが、外からは見えない悩みを抱えている。それぞれの存在を認め合うには、どうしたらいい?

キーワード:発達障碍、難読症、過敏症、里親





### クラバート (改訂版)

オトフリート・プロイスラー 作 ヘルベルト・ホルツィング 絵 中村 浩三 訳 偕成社 1986

「この水車場でだれが死ぬかを決定するのはわしだ」。孤児の少年クラバートは不思議な夢にさそわれて、水車場で働くことになるが、そこは恐ろしい親方が支配する魔法学校だった。 (原作ドイツ)

キーワード:仲間、魔法、変身、ファンタジー





#### ケンタウロスのポロス

ロベルト・ピウミーニ 作 長野 徹 訳 岩波書店 2018

上半身が人間で下半身が馬という姿のケンタウロス だには乱暴者が多かったが、ポロスはちがっていた。 思わぬ罪を着せられて、遠い旅に出たポロスは、故郷 にもどれるのだろうか?(原作イタリア)

キーワード:ギリシア神話、ケンタウロス、冒険





国宝の解剖図鑑

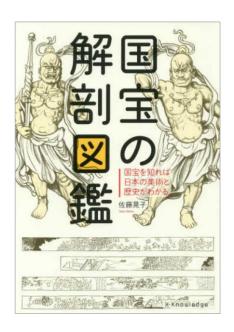
~国宝を知れば日本の美術と歴史がわかる

佐藤 晃子 著 エクスナレッジ 2018

とってもかわいい、顔がハート形の土偶「縄文のヴィーナス」は国宝。ほかにも、大仏や姫路城のような有名なものから「地獄草子」のような怖いものまで、国宝のどこがすごいかがよくわかる!「解剖図鑑」シリーズの1冊。

キーワード:国宝、歴史、美術





#### ゴースト

# ジェイソン・レノルズ 作 ないとう ふみこ 訳 小峰書店 2019

ゴーストは自分でつけた呼び名だ。スラムにくらす彼は、父親に銃を向けられ、必死で逃げたことがある。 逃げ足の速さだけが自慢の少年は、陸上チームの監督に出会う。(原作アメリカ)

キーワード:陸上競技、貧困





### この川のむこうに君がいる

#### 濱野 京子 作 理論社 2018

あこがれの吹奏楽部に入った莉乃は、福島で被災したという遼と出会う。彼の話を聞くうちに、彼女は友だちにもかくしていた被災体験を語りはじめる。高校生のリアルな恋愛と友情の物語。

キーワード:東日本大震災、吹奏楽部、友情、恋愛





## 16歳の語り部

小学5年生の時に東日本大震災で家や親友を失った 3人。高校生になって、だれの命も失わない未来を自 指すために、悩みながらも、つらい津波の体験を人前 で語る覚悟を決める。

キーワード:東日本大震災、体験、語り部





# 人生で大事なことは

# みんなゴリラから教わった

ゴリラの世界への「留学体験記」。人間はゴリラより優秀と思っている人は、ぜひ読んでみて。教育でも、遊びでも、争いごとの解決法でも、学ぶことがいっぱいありそうなんだ。

キーワード:ゴリラ、自然保護、生き方、アフリカ





### 新編 銀河鉄道の夜

宮沢 賢治 著 新潮社(新潮文庫) 1992

ケンタウル祭の夜、ジョバンニがふと気がつくと、星空を走る銀河鉄道に乗っていた。列車には、なぜか友だちのカムパネルラも乗っていて、ふたりで不思議な旅をする。この列車はどこへ行く? ほかに「よだかの星」「セロ弾きのゴーシュ」などの物語も入っている。

キーワード:ファンタジー、列車、命、星空





### 世界でいちばん素敵な雲の教室

#### **◆◆◆** ノンフィクション **読物**

#### 荒木 健太郎 著 三才ブックス 2018

たいでとがかなう雲、虹色の雲、災害を予知する雲。 雲には様々な形があり、たえずすがたを変えてゆく。 見あげればいつもそこにある空の美しさに気づける、 空と雲の案内書。「世界でいちばん素敵な教室」シリーズの1冊。

キーワード:雲、空



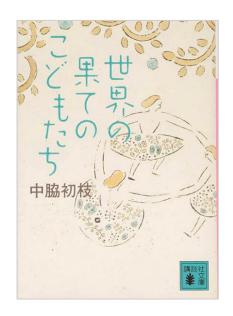
# 世界の果てのこどもたち

# 中脇 初枝 著講談社(講談社文庫) 2015

戦争が引き裂いた友情はどうなる? 第二次世界大 戦争が引き裂いた友情はどうなる? 第二次世界大 戦中、満洲 (現在の中国東北地方) の開拓地で出会 った7歳の少女たちが、孤児になったり、異国で暮ら したりしながら成長する様子を描く。

キーワード:戦争、中国残留孤児、差別、友情





## **絶望を生きる哲学** ~池田晶子の言葉

**◆◆◆** ノンフィクション 読物

池田 晶子 著

『スピーオー ほうじん
NPO法人わたくし、つまりNobody 編
講談社 2017

哲学ってむずかしい? でも池田晶子さんの言葉を 読むとよくわかるよ。不安の正体ってなんだろう? 人を信頼できないのはなぜ? 発覚しなければ悪い ことは悪いことではないの?

キーワード:人生、哲学、疑問



## そして、ぼくは旅に出た。

#### ~はじまりの森ノースウッズ

大竹 英洋 著 文藝春秋(文春文庫) 2017

ぼくは北米の湖水地方(ノースウッズ)の奥地をめざして旅に出た。あこがれの写真家の助手になる夢をかなえるために。大自然に圧倒されながら夢に向かって確かな1歩を踏み出した旅の記録。

キーワード:旅、写真、自然





## ソンジュの見た星

### ~路上で生きぬいた少年

リ ソンジュ、スーザン・マクレランド 著野沢 佳織 訳 徳間書店 2019

キーワード:北朝鮮、ストリートチルドレン、自伝





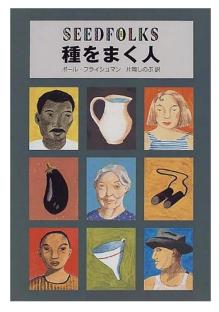
### 種をまく人

# ポール・フライシュマン 著 片岡 しのぶ 訳 あすなろ書房 1998

アメリカのある町のゴミ捨て場にひとりの少女が種をまく。それをきっかけに少しずつ人がつながり、そこが菜園に変わっていく。人種も出身国も異なる13人の物語。(原作アメリカ)

キーワード:空き地、貧民街、畑





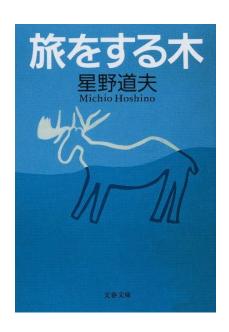
#### たび 旅をする木

#### 星野 道夫 著 文藝春秋(文春文庫) 1999

アラスカの自然を撮影しつづけた写真家のエッセイ集。きびしい自然の中で生きる動物たちの生と死や、そこでくらす人々のさまざまな人生の物語が、生きることの意味を考えさせてくれる。

キーワード:アラスカ、自然、写真家





# **鉄のしぶきがはねる**

# まはら 三桃 著 講談社 2011

自分の手を動かしての「ものづくり」はおもしろいし、 人とのつながりも生まれてくる。工業高校でコンピュータ技術を学ぼうと思っていた女子が、職人技をみが く魅力に自ざめる物語。

キーワード: 工業 高校、旋盤、ものづくりコンテスト





### 友だち幻想

### ~人と人のくつながり>を考える

がんの ひとし ちょ 菅野 仁 著

筑摩書房(ちくまプリマー新書) 2008

「みんな仲よく」とか、「私をまるごと受け入れてくれる人がいる」なんて幻想だ。この本は、そこから出発して、人とのかかわりを考える。友だちにふりまわされたくないと思っている人へ。

キーワード:友だち、自分らしさ





### トンネルの森 1945

#### 角野 栄子 著 KADOKAWA 2015

この本には、戦争のころ、東京から逃れて村でくらしはじめた家族の物語が書いてある。大変な毎目だけど、主人公は自分なりの小さな楽しみを見つけて、不安を乗りこえていくよ。

キーワード: 戦争、疎開、森、家族





## 西の魔女が死んだ

#### 梨木 香歩 著 新潮社(新潮文庫) 2001

大すきなおばあちゃんは本物の魔女だった。学校へ行けなくなった中学生のまいは、イギリス人の祖母のもとで魔女修業をする。しかし、まいは、おばあちゃんと仲たがいをしてしまう。

キーワード:祖母、不登校、魔女





### 裸足で逃げる

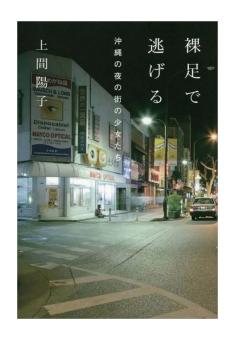
#### ~沖縄の夜の街の少女たち

上間 陽子 著 太田出版 2017

男たちの暴力から逃げて沖縄の夜の街で働く少女たちが、自分の居場所を作りあげていくまでの物語。調査にとどまらず、とことん少女たちに寄りそった研究者による記録。

キーワード:沖縄、風俗、売春、暴力被害





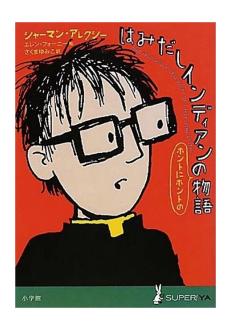
### はみだしインディアンの ホントにホントの物語

シャーマン・アレクシー 著 エレン・フォーニー 絵 さくま ゆみこ 訳 小学館 2010

主人公は、北米先住民の少年。いじめや貧困から脱出しようと遠くの学校に転校するが、そこでも居場所はなかなか見つからない。イラスト付きで、笑えないのに笑える物語に仕立ててあるのがすごい。(原作アメリカ)

キーワード:先住民、居場所、学校、差別





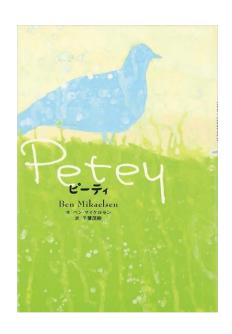
#### ピーティ

#### ベン・マイケルセン 作 千葉 茂樹 訳 鈴木出版 2016

ピーティは体が不自由で話せないため、考える力や感情もないと思われていた。いじめられていたところを偶然に助けたトレバーは、本当のピーティを知って好きになり、力になろうとする。(原作アメリカ)

キーワード:障碍、友情、尊厳





### ファニー ~13歳の指揮官

**◆◆◆** ノンフィクション **読物** 

ファニー・ベン=アミ 著
ガリラ・ロンフェデル・アミット 編
伏見 弾 訳
岩波書店 2017

ナチスに追われ、フランスからスイスに逃げる子どもの集団を率いるのは 13歳のファニー。命の危険が迫る中、どうやって困難を乗りこえるのか、ギリギリの旅が続く。実話。(原作フランス)

キーワード:ナチス、リーダー、旅、逃亡



#### フラダン

古内 一絵 作 小峰書店 2016

えっ、フラダンス? 初めはおれもどうかと思った。でも無理やり愛好会にさそわれて、始めてみたらさ ……ほーんと、自分にとってなにがおもしろいのか、やってみなくちゃわからない!

キーワード:フラダンス、東日本大震災、原発事故





#### フラミンゴボーイ

#### マイケル・モーパーゴ 作 杉田 七重 訳 小学館 2019

高校の試験が終わり旅に出たヴィンセントは、湖のそばで倒れ、フラミンゴと話ができるロレンゾに助けられる。そこでロレンゾとくらすケジアから、ふたりの過去の不思議な物語を聞く。その不思議な物語とは?(原作イギリス)

キーワード:旅、差別、ナチス、障碍





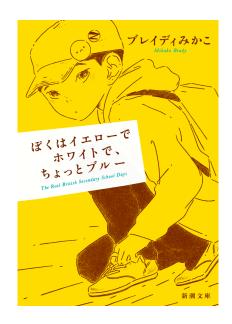
### ぼくはイエローでホワイトで、 ちょっとブルー

ブレイディ みかこ 著 新潮社 2019

ぼくの通う学校はイギリスの「元底辺中学校」。人種も 質富の差もごちゃまぜの社会ではとまどうこともあ るけれど、どうしたらわかり合えるのかを考えながら 日々を乗り越えて生きていく。

キーワード: 学校、差別、多文化共生社会





## 本当の貧困の話をしよう

~未来を変える方程式

石井 光太 著 文藝春秋 2019

賞乏から抜けだし、人生をかがやかせるためには、どうしたらいい? 社会を変えることはできる? この本には、未来を築いていくためのヒントがいっぱい。

キーワード:貧困、格差、世界



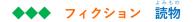


### **真夜中の電話** ~ウェストール短編集

# ロバート・ウェストール 作 原田 勝 訳 徳間書店 2014

クリスマスイブに「もうすぐ夫に殺される」と女が電話をかけてくる表題作、吹雪の中を出かけた恋人を少なが違う「吹雪の夜」など、ホラー、ミステリー、恋愛などを描いた9つの短編集。短編集『遠い日の呼び声』も出ている。(原作アメリカ)

キーワード:幽霊、恋愛、謎解き、戦争





## むこう岸

#### 安田 夏菜 著 講談社 2018

学校なんていやだ! 勉強してもムダ! 家族の面質を見るのが苦しい! 進学校で落ちこぼれた和真、選挙が心の病のため妹の世話をしている樹希、ナイジェリア人の父を持つアベルの出会いの物語。

キーワード:貧困、偏見、友情、勉強





### 虫ぎらいはなおるかな?

#### ~昆虫の達人に教えを乞う

虫はこわい、きたない、不気味。そんな著者が、虫好きの昆虫学者や「こわい」を研究する科学者らにインタビュー。「きらい」を「好き」にすることはむずかしい。でも、「知ること」は楽しい。「世界をカエル 10代からの羅針盤」シリーズの1冊。

キーワード:昆虫、好き/嫌い、インタビュー





### めんそーれ!化学

~おばあと学んだ理科授業

もりぐち みつる ちょ 盛口 満著

岩波書店(岩波ジュニア新書) 2018

理科は苦手でもだいじょうぶ。ホットケーキはなぜふくらむ? 砂糖と塩のちがいは? 生活の謎がとけていくおもしろさ。沖縄の夜間中学での化学の授業を、豊富なイラスト入りでわかりやすく再現する。

キーワード:化学、実験、夜間中学





## **悠久の時を旅する** (新版)

#### 星野 道夫 著 クレヴィス 2020

を記されるよ。 を変して撮り続けた写真家が、氷原のホッキョクグマの親子、朝の海に聞こえるザトウクジラの呼吸音、イヌイットの人々の神話などについて語ってくれるよ。

キーワード: アラスカ、クマ、イヌイット





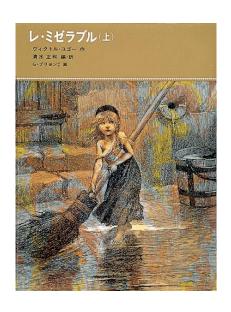
### レ・ミゼラブル 上・下

ヴィクトル・ユゴー 作 G.ブリヨンほか 画 清水 正和 編・訳 福音館書店 1996

19世紀はじめのフランス。パンを盗み、監獄で19年過ごしたジャン・バルジャンは、ひとりの司祭と出会って改心し、孤児を引きとり、まじめにくらすが、警部ジャベールにつきまとわれる。(原作フランス)

キーワード:貧困、犯罪、孤児





### 路上のストライカー

# マイケル・ウィリアムズ 作 さくま ゆみこ 訳 岩波書店 2013

家族を虐殺され、ジンバブエから南アフリカへと逃げていく兄弟。兵士や野生動物につかまったら大変だ。 実話をもとにしたハードな物語に、サッカー選手になる夢がからむ。(原作南アフリカ)

キーワード:アフリカ、逃亡、旅、サッカー



