

わたしの出会った 作家と編集者たち

—まどさんの『どうぶつたち—THE ANIMALS』出版の秘話とその周辺から—

講師：末盛千枝子

末盛さんは、至光社やすえもりブックスの編集者として、また IBBY の国際理事として、内外の作家や編集者たちと様々な交流を続けてこられました。そこで、日本初の国際アンデルセン賞作家賞を受賞した、まど・みちおさんの『どうぶつたち—THE ANIMALS』（上皇后美智子様 / 訳、すえもりブックス）を日米合同出版した時のエピソードを中心に、ターシャ・テューダー、ゴフスタイン、エリック・カール他、多くの絵本作家や現地の編集者たちとの交流を通して思ったこと考えたことなどをお話しいたします。

講師：末盛千枝子（すえもり・ちえこ）

東京に生まれる。慶應義塾大学卒業後、至光社に入社。ジーシープレスで初めて編集・出版を手がけた絵本『あさ— One morning』が 1986 年にポローニャ国際児童図書展グランプリを受賞。1988 年に株式会社すえもりブックスを設立し、ターシャ・テューダーの『すばらしい季節』、ゴフスタインの『ゴールドイーのお人形』などを翻訳出版。上皇后美智子様の『橋をかける—子供時代の読書の思い出』などの出版も手がけた。そのほか著書に『人生に大切なことはすべて絵本から教わった』（現代企画室）、『根っこ翼—皇后美智子さまという存在の輝き』（新潮社）、『「私」を受け容れて生きる—父と母の娘』（新潮社）など。現在は岩手県に在住。東日本大震災後には「3.11 絵本プロジェクトいわて」を立ち上げ、子どもたちに絵本を届ける活動も行った。



撮影・大西成明

【日時】 10月2日（日）午後 2 時～ 4 時

【場所】 ① オンライン

② 対面：出版クラブビル



東京都千代田区神田神保町 1-32（「神保町駅」A5 出口より徒歩 2 分）
<https://shuppan-club-hall.jp/access>

【対象】 大人（高校生以上可）

【定員】 ① 40 人 ② 40 人（申込先着順）

【参加費】 ① ②とも 1,100 円（事前払込み）

■ この活動では、子どもゆめ基金への報告のために、参加者の写真を撮影させていただきます。子どもゆめ基金に提出した個人情報（写真）は、「（独）国立青少年教育振興機構が保有する個人情報の適切な管理に関する規定」に基づき、子どもゆめ基金助成業務以外の目的には使用されません。なお、対面会場の遠景写真（参加者は後ろ姿のみ）を、主催者広報用に HP や SNS、刊行物等に掲載することがあります。

お申し込み

外部サイト「Peatix」からお申し込みください。クレジットカード決済が振り込みが可能です。

<https://jbbyonline024.peatix.com>



受講方法は、① オンラインか ② 対面をお選びください。

① オンライン ▶ Peatix にログインのうえ、視聴ページよりご覧ください。

② 対面 ▶ 20 分前に開場します。

▶ 主催・問合せ先

JBBY 日本国際児童図書評議会

〒 101-0051 東京都千代田区神田神保町 1-32-5F Tel: 03-6273-7703 Email: info@jbbby.org

